

1 - PREPARACIÓN DEL PRODUCTO



Paso 1

Vertemos el **PIGMENTO** en el **ÁRIDO** y mezclamos con una batidora mecánica hasta su completa homogeneización



Paso 2

Separamos el agua de la **CAL GRAFENADA (B)** y la reservamos

Vertemos la **CAL GRAFENADA (B)** en el **ÁRIDO (A)** que previamente hemos pigmentado



Paso 3

Mezclamos todos los componentes con una batidora mecánica hasta obtener la homogeneización del producto

Si es necesario más agua, usamos la que hemos reservado en el **PASO 2**

2 - PREPARACIÓN DEL SOPORTE



Paso 4

Aplicamos con una llana metálica una primera capa de producto

Después aplicamos una segunda capa hasta conseguir el espesor requerido.

	Espesor de capa	Secado (antes de crear la Textura)	Secado Total
Martinillo	3-4 mm	5 min	4-7 Días
Fratasado Agua	2-3 mm	5 min	4-7 Días
Estructurado	2-3 mm	2-3 min	4-7 Días
Brocha Fina	2-3 mm	10 min	4-7 Días
Fratasado Mantra	1-2 mm	5 min	4-7 Días
Fratasado Natural	2-3 mm	5 min	4-7 Días
Cepillado Raíz	2-3 mm	5 min	4-7 Días
Planchado	2-3 mm	5 min	4-7 Días

3 - CREACIÓN DE TEXTURA



Martinillo:

Para crear la textura, pasar el **RODILLO DE PUAS** sobre el material con una presión suave.



Fratasado Agua:

Para crear la textura, pasar una **ESPONJA DE FRATASAR** (previamente humedecida) sobre el material en movimientos circulares.



Estructurado:

Para crear la textura, pasar la **LLANA JAPONESA**. Asegúrese de que toda la superficie de la llana se asienta sobre el material.



Brocha Fina:

Para crear la textura, pasar la **BROCHA DE PELO FINO** humedecida en agua en sentido vertical u horizontal.



Fratasado Mantra:

Para crear la textura, pasar el **FRATÁS DE MADERA** de forma circular sobre el material.



Fratasado Natural:

Para crear la textura, pasar la **ESPONJA DE FRATASAR** de forma convencional.



Cepillado Raíz:

Para crear la textura, pasar el **CEPILLO DE RAÍZ** de forma horizontal o vertical ejerciendo presión.

Transcurridos unos minutos retirar el material restante con una llana sin ejercer presión.



Planchado:

Para crear la textura, planchar el material utilizando la **LLANA METÁLICA**.